

Stifthaltung

Der Stift liegt auf der Mulde zwischen Daumen und Zeigefinger.



Der Zeigefinger liegt locker auf dem Stift.

Daumen und Zeigefinger halten den Stift und berühren sich dabei nicht.

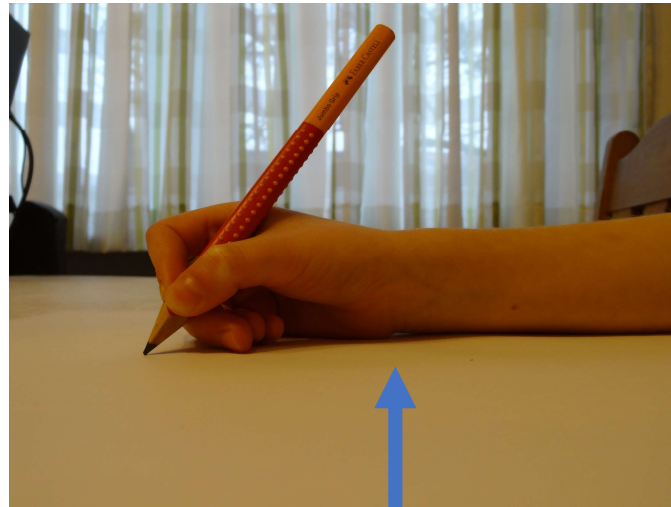
Der Stift liegt auf dem vordersten Glied des Mittelfingers.

Ringfinger und kleiner Finger liegen locker gebeugt unter dem Mittelfinger.

Video zur Stifthaltung: <https://miaundmika.de/stifthaltung-kinder/>

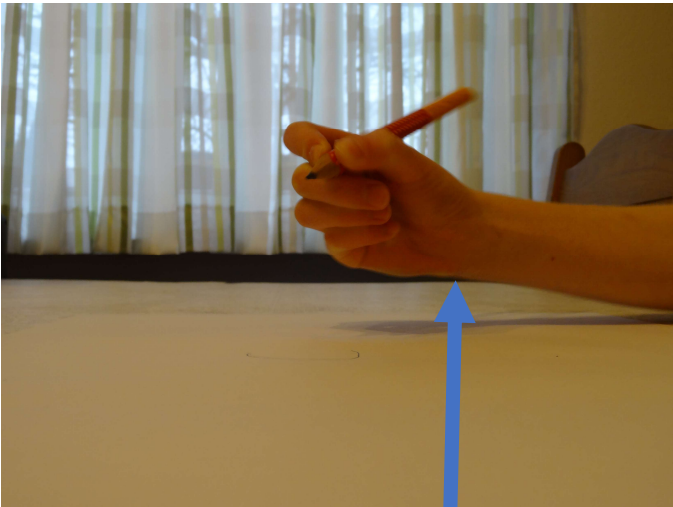
Bild: Stephanie I. Müller: Auf dem Weg zum Schreiben – Ohne Feinmotorik geht es nicht

Handhaltung

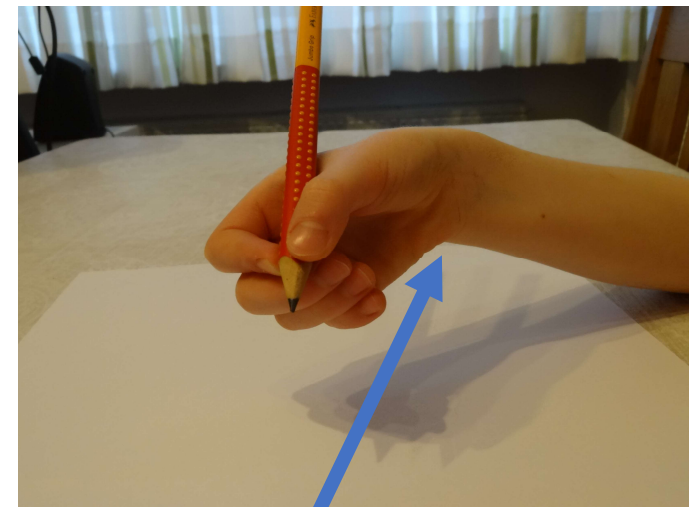
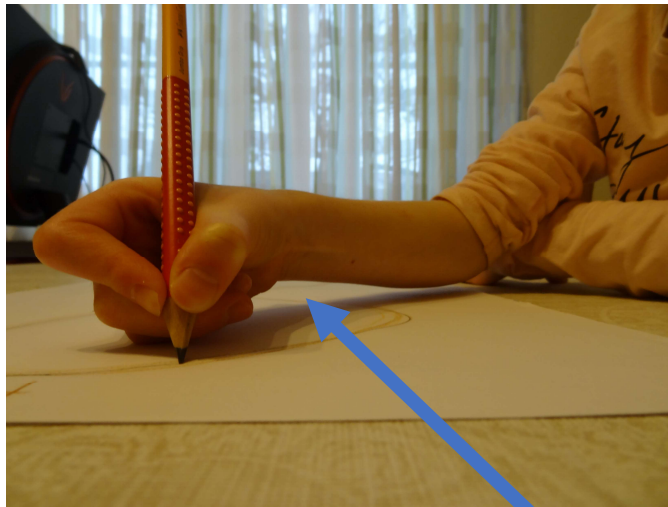


Hand und Unterarm liegen auf dem Tisch

Handhaltung



Das Handgelenk ist gerade



und nicht abgeknickt!

Übungen

A) Schwungübungen (Bewegung kommt aus der Schulter, Stift wird im Dreifingergriff gehalten)

1. Liegende Acht nachfahren (mit Stiftwechsel nach ein paar Runden)
2. Liegende Acht nachfahren (mit Stiftwechsel und Haltestopps)
3. Andere Schwungübungen (Formen unserer Schrift)
 - nicht nachspuren, sondern „zeichnen“ (Speichern der Formen im Gedächtnis)

B) Schreibbewegung (Finger werden eng, Schulter rutscht den Arm weiter, Finger werden wieder lang)

- Formen unserer Schrift in kleinem Format, als Vorübung zum Schreiben
- Formen unserer Schrift in Zeilen, auf Begrenzungslinien achten

C) Schreiben mit links

- von Natur aus etwas anders als mit der rechten Hand;
- Gute Tipps:

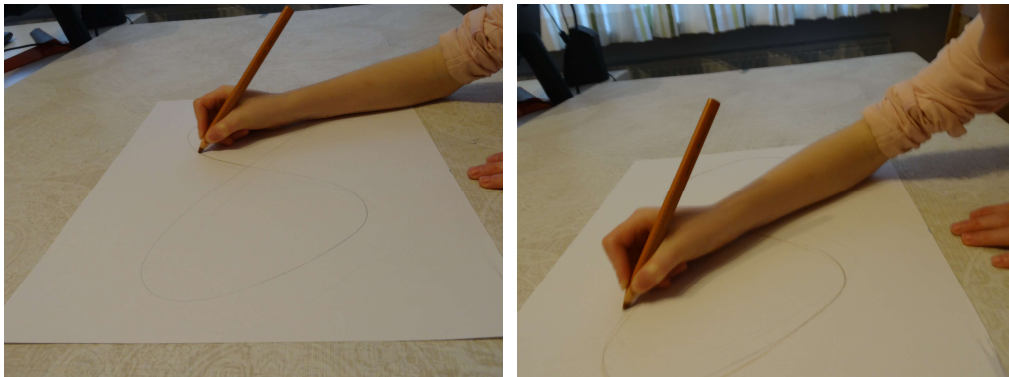
<https://linkehand.at/tipps7.php>

Übungen

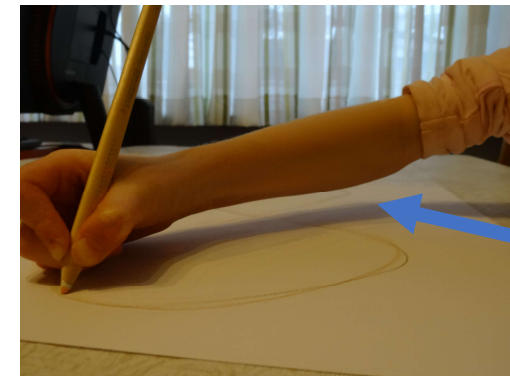
A) Schwungübungen (Bewegung kommt aus der Schulter, Stift wird im Dreifingergriff gehalten)

1. Liegende Acht nachfahren (mit Stiftwechsel nach ein paar Runden)

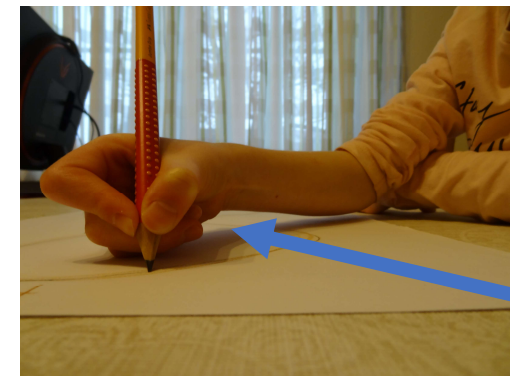
- DinA3 Querformat, Blatt evtl. mit Klebestreifen auf dem Tisch befestigen (Unterarm kann besser gleiten!)
- Hand und Unterarm fahren über das Blatt (Erwachsener kann Arm zur Unterstützung auch führen!)
- auf Handgelenk achten!
- Stifthaltung korrigieren
- durch Stiftwechsel muss das Kind immer wieder auf die Stifthaltung achten



Hand und Unterarm liegen auf dem Blatt,
Bewegung kommt aus der Schulter



„Der Bus fliegt!“



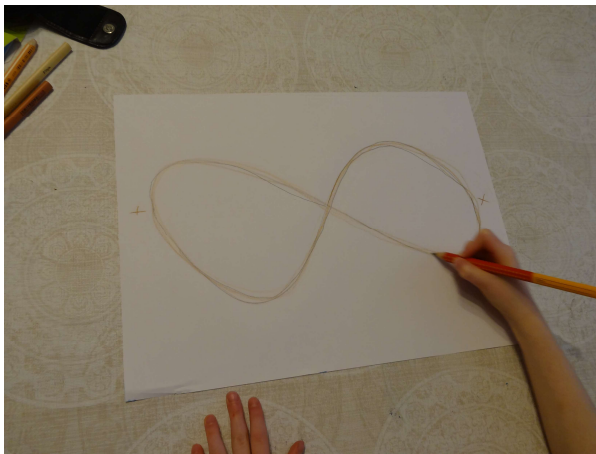
Knick!

Übungen

A) Schwungübungen (Bewegung kommt aus der Schulter, Stift wird im Dreifingergriff gehalten)

2. Liegende Acht nachfahren (mit Stiftwechsel und Haltestopps)

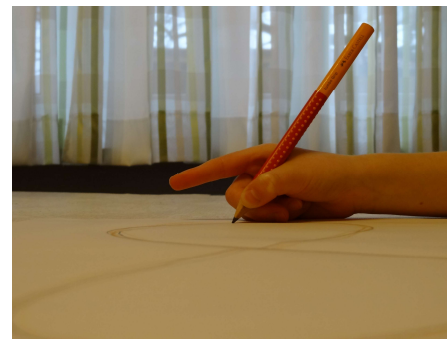
- an den Haltestopps hält die Hand kurz an und der Zeigefinger schnappt leicht nach oben (trainiert die lockere Stifthaltung)
- evtl. Trockenübung: Stift halten, Finger hoch und runter (ohne, dass der Stift fällt oder verrutscht)
- Stiftwechsel



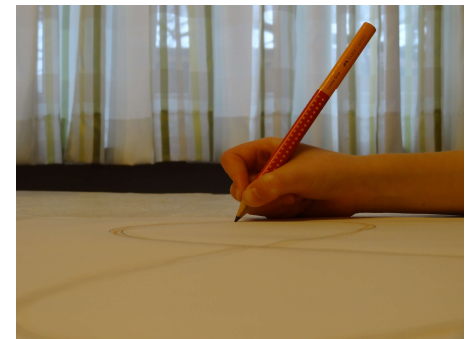
An den Längsseiten mit Kreuzen den Stopp markieren.



anhalten



Zeigefinger leicht anheben



Zeigefinger wieder auf den Stift

Übungen

A) Schwungübungen (Bewegung kommt aus der Schulter, Stift wird im Dreifingergriff gehalten)

3. Andere Schwungübungen (Formen unserer Schrift)

- nicht nachspuren, sondern „zeichnen“ (Speichern der Formen im Gedächtnis)

